



IL VIAGGIO



Alberto
Girardi



Classe 3[^] sez. A a.s. 2023-24
IPSEOA IIS C. PISACANE – SAPRI





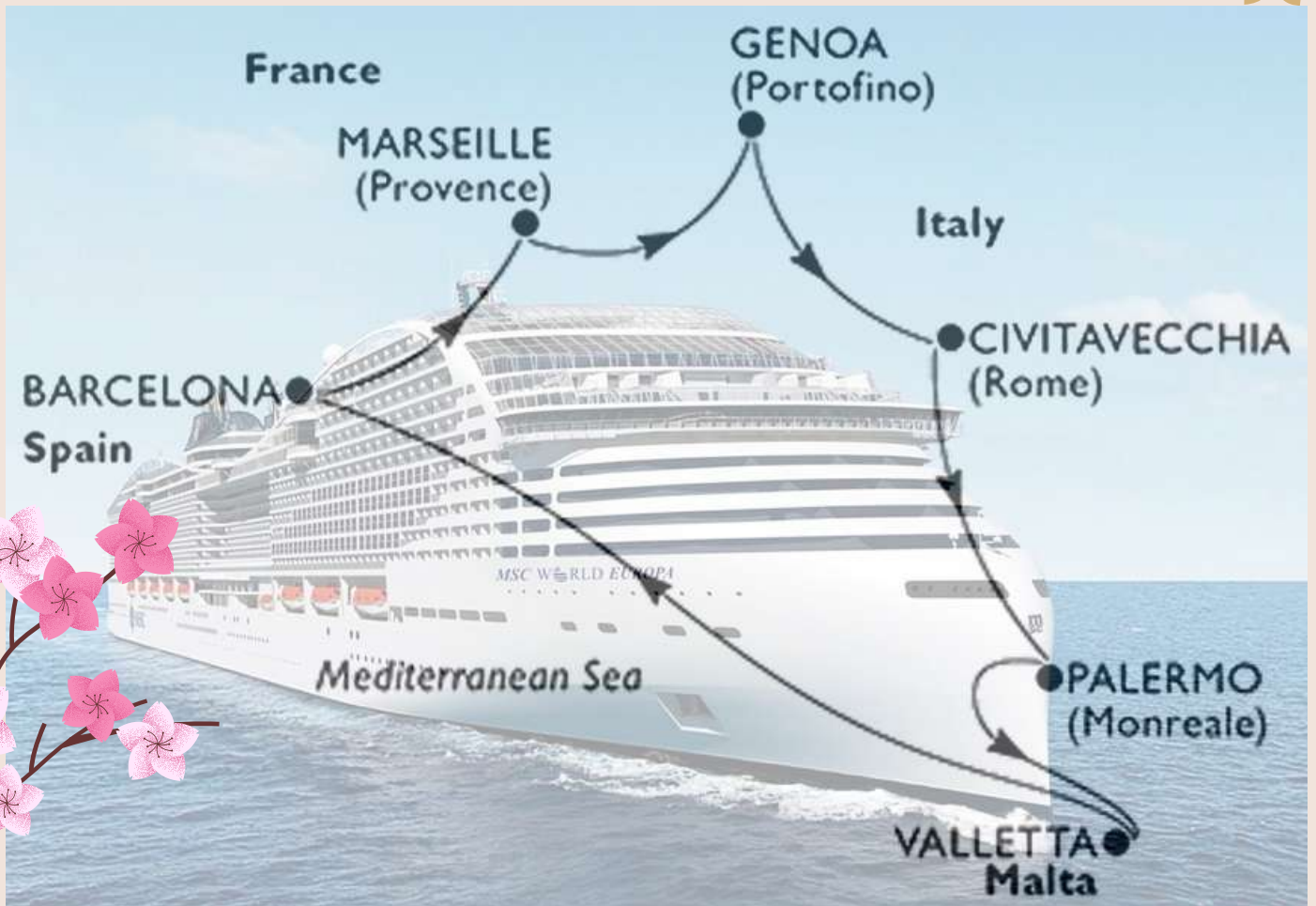
IL VIAGGIO



Il viaggio è un'epica danza tra l'ignoto e la scoperta, una sinfonia di colori e profumi che dipinge il mondo di emozioni inaspettate. È un bacio del vento sulla pelle, un abbraccio tra culture che si intrecciano come fili d'oro nel tessuto della memoria. Ogni passo è una nota nella melodia della nostra crescita, e ogni paesaggio attraversato diventa un capitolo nel libro della nostra anima errante. Il viaggio è l'arte di perdere se stessi per poi ritrovarsi arricchiti di storie, paesaggi e connessioni che rendono la vita un'opera d'arte in costante evoluzione.



IL NOSTRO TRAGITTO

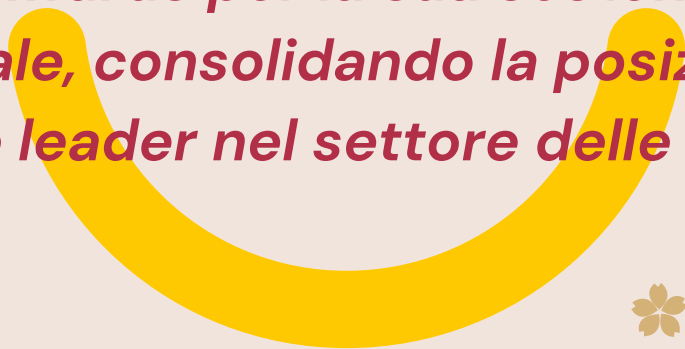




LA RINSCITA DI MSC

Gianluigi Aponte, nato a Sant'Agnello nel 1940, è il fondatore e magnate di MSC, uno dei più grandi gruppi armatoriali mondiali.

Iniziando come marinaio sui vaporetta a Napoli, ha trasformato la sua passione per il mare in un impero imprenditoriale. La sua storia è un mix di determinazione, amore per la sua terra d'origine e una visione imprenditoriale lungimirante. Dopo aver iniziato con navi da carico, nel 1987 ha intrapreso con successo il settore delle crociere, portando MSC a diventare una delle principali compagnie al mondo. La sua azienda è nota anche per l'impegno ambientale e umanitario, ricevendo numerosi riconoscimenti. La sua nave MSC Meraviglia è stata premiata con 8 Golden Pearls Awards per la sua sostenibilità ambientale, consolidando la posizione di MSC come leader nel settore delle crociere.



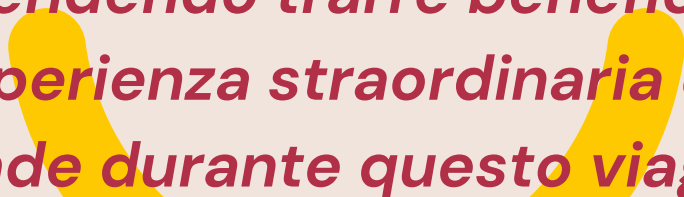


LA RINSCITA DI MSC

Abbiamo optato per la compagnia MSC non solo al fine di partecipare a un viaggio a bordo di una crociera, bensì per esaminare da vicino la gestione del turismo e dell'ospitalità su una struttura che rappresenta una vera e propria città galleggiante. MSC, negli ultimi anni, ha registrato un notevole sviluppo nel settore turistico a livello mondiale.

MSC oltretutto tiene molto all'ecosostenibilità e all'impatto ambientale che, al giorno d'oggi non è scontato e questo è da onorare.

Siamo preparati a osservare attentamente tutte le attività che svolgeremo a bordo della nave, intendendo trarre beneficio dall'esperienza straordinaria che ci attende durante questo viaggio.



Ag

Alberto Girardi

Welcome to **MARSIGLIA**



tabella dei **CONTENUTI**

1

Agenda

2

Destinazioni

3

Piatti tipici

Ag

Alberto Girardi



Marsiglia



DESTINAZIONI



PROGRAMMA

*Porto
Vecchio*

*Notre-
Dame*

*Cattedrale
di
Marsiglia*


*Parco
Nazionale*






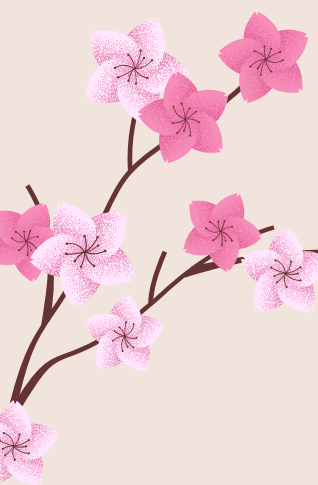





PORTO VECCHIO





Il porto vecchio è un antico e gigantesco porto oggi utilizzato prevalentemente come ormeggio per imbarcazioni da diporto e barche da pesca. Ricco di caffè e ristoranti, è considerato il cuore della città ed è il luogo ideale per iniziare a esplorare Marsiglia. Con una storia che risale addirittura ai tempi dei Fenici, il "vecchio porto" è circondato da edifici storici e vanta persino un antico mercato del pesce oggi trasformato in teatro. Da qui è inoltre possibile prendere il traghetto per visitare Chateau d'If e i famosi calanchi.





NOTRE-DAME DE LA GARDE



Alberto Girardi

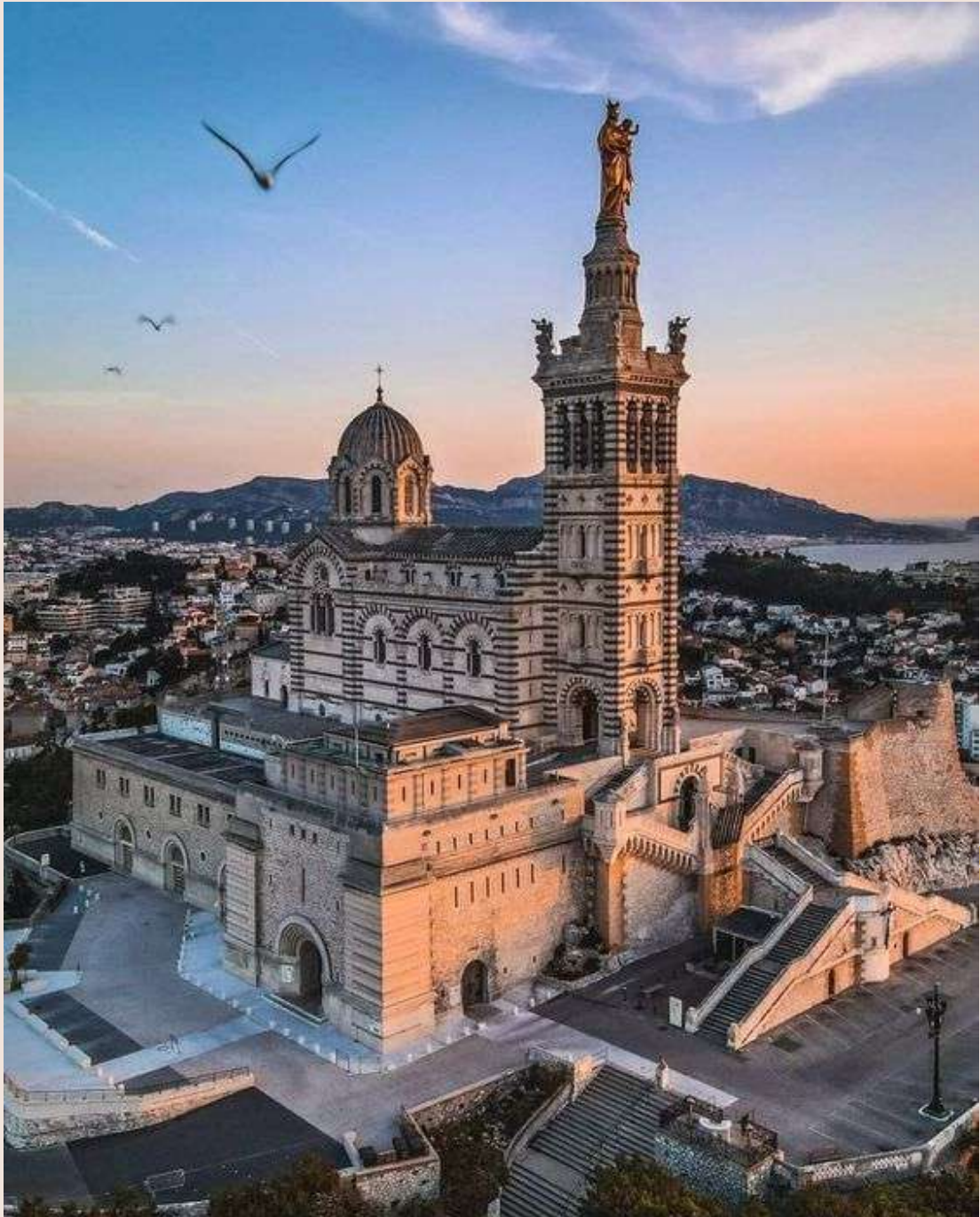


Visibile da qualsiasi punto del centro di Marsiglia, Notre-Dame de la Garde è una maestosa basilica che domina la città dalla cima di una collina. Edificata tra il 1853 e il 1864 in stile neo-bizantino, quest'immensa chiesa è famosa per la gigantesca statua dorata della Madonna con bambino posta in cima al campanile e per la meravigliosa vista panoramica su Marsiglia, che la rende una delle attrazioni più popolari della città. La basilica può essere facilmente raggiunta a bordo dei numerosi autobus locali.

Ag

Alberto Girardi

CATTEDRALE DI MARSIGLIA





Sainte-Marie-Majeure (Santa Maria Maggiore) è una delle principali attrazioni di Marsiglia, nonché una delle più grandi cattedrali di tutta la Francia. La chiesa, che ha una capienza di circa 3.000 persone, fu realizzata tra 1852 e il 1893 in stile romanico-bizantino e vanta una facciata in pietra verde di Firenze e marmo bianco di Carrara ornata da numerose statue. Nei pressi della Cattedrale di Santa Maria Maggiore ci sono tantissime soluzioni per l'alloggio notturno.



PARCO NAZIONALE





*I calanchi sono suggestive
falesie di roccia calcarea 
bianca lungo la costa da
Marsiglia a Cassis, offrendo
panorami mozzafiato, spiagge 
e acque cristalline. Accessibili
via terra o mare,  consigliato in
estate, con opzioni di
escursioni attive come kayak
e bici. Punti imperdibili:
Corniche des Crêtes e Cap 
Canaille. Per alloggi,
hotels.com offre diverse
opzioni vicino al Parco
Nazionale dei Calanchi.*



Marsiglia

CIBO TIPICO





Alberto Girardi

I PIATTI TIPICI



Bouillabaisse alla marsigliese

La bouillabaisse è una zuppa di pesce tradizionale della Provenza, regione geografica della Francia. Il piatto, col nome boiabessa, è diffuso anche in Italia, specificamente in Liguria.



Paninesses fris

La Paninesses fris è un'altra preparazione tradizionale molto simile alla polenta: la farina di ceci viene mescolata nell'acqua e fatta cuocere fino a quando non si addensa.



Daube

Il più noto è il beef en daube à la provençale, uno stufato provenzale preparato con tagli più economici di manzo brasato nel vino, con verdure, aglio ed erbe aromatiche, e tradizionalmente cotto nella daubièrre, una pentola per brasare.

I PIATTI TIPICI

Tapenade

La tapenade è un piatto provenzale composto da purea di olive finemente tritate, capperi, acciughe sotto sale, aglio e olio d'oliva.



Pastis de Marseille

Il Pastis è un liquore che nasce a Marsiglia nei primi del '900, diventando in poco tempo la bevanda alcolica più consumata in tutta la Provenza,



Ratatouille

anche nota con il nome italianizzato ratatuia, è un piatto tradizionale provenzale a base di verdura stufata. Il nome completo della pietanza, originaria di Nizza, è ratatouille niçoise



